

et tono nihilista, frio, ironico y destructor son propiamente dadaïstas ■ intèrés por la literatura y el lenguaje ■ vanquardista ■ Ne sommes-nous pas trahis par l'importance ■ Every page must

explode | whether through seriousness | profundity | turbulence | nausea | the new | the eternal | annihilating nonsense | enthusiasm for Xème tirant sur elle tue le premier chasseur. Il tombe. L'oiseau s'envole. Assaut de boxe par des gants blancs sur écran noir. Partie d'échecs entre



or the way it is printed ■ la fille née sans mère ■ for the eye not for the mind ■ Jésus-Christ Rastaquouère ■ L'athlète des pompes funèbres ■ L'Îlot de beau-Séjour dans le canton de

1 Pierre+ 6 Seize  
7 Louis Touchayer

10 colombo & dromedario



8 Marcel Duchamp: giocatore di scacchi  
9 Inge Friss: la ballerina



elito

4 Jean Kamy  
et Rolf de Mare

3 Roger Le Bon: perona nel corteo funebre

2 JEAN BONTINE: IL CACCIATORE TINOISE / IL PIESTIGIATORE  
LINEE PRESS: LA BALLEMINA FRANCIS PICABIA: UOMO CHE CARICA IL CANNONE ENRIK SATIS: UOMO CHE CARICA IL

T En... que... were pro... l'intervallo, appunto... di un batt... e di Picabia e Satie, autore di... delle marce del film. Vi parteciparono numerosi artisti dell'avanguardia parigina di quegli anni, tra i quali, oltre allo stesso Clair e Satie, maestri del Novecento come Francis Picabia, MD...

me... l'intervallo... J... Jongleur

Nudite ■ Mon crayon se voile ■ Le que je désir m'est indifférent ■ relâche ■ enr'acte ■ ron-ron ■ 191 ■ l'oeui ■ caecodylate ■ confusionarie